

INDICE GENERALE

Rinunzia	PAG. 205
Bellezza	» 211
Rinascita	» 219
Si ragione d'amore	» 223
Pause idilliche e vagabondaggi reali	» 231
Brusco risveglio	» 243
Ultime blandizie	» 249
Note	» 259
Documenti	» 279
FONTI: Codici e altri manoscritti	» 285
Bibliografia	» 287
Indice dei nomi	» 291
Elenco delle illustrazioni	» 302

PREFAZIONE

“Ognuno desidera conoscere gli avvenimenti che furono ”
LEONTIUS MACHERAS. (*Cronache di Cipro*).

UNA DONNA che risorge, che torna a palpitare dalla lontananza dei secoli. In lei è un contrasto di luci e di ombre che si alternano in sfumature. La sua storia e la sua vita sono singolari.

Come l'avrò individuata nella scarsità di documenti di carattere intimo, dopo aver vissuto con lei attraverso il tempo tra i sospiri accorati della sua esistenza infelice?

Se la mia « Bianca » mi fece lottare per la sovrabbondanza di notizie, qui dovetti piegare il capo dinanzi al mistero. Ma dalle carte ingiallite del passato, sono uscite due donne diverse da quello che si era sino ad ora supposto. La prima, voluttuosa ma generosa e forte, dal cuore vibrante di amor patrio e amor materno, l'altra pulsante di vita e schietamente umana, non già passiva e incolore, profondamente donna con le debolezze i difetti le qualità del suo tempo.

Quale il mio sottile e diuturno lavoro nello studio disciplinato di quest'anima non del tutto rivelata?